

# Masterstudium Literatur- und Kulturwissenschaft (Schwerpunktfach Komparatistik)

## Lehrangebot Sommersemester 2025

Stand: 18.12.24

Bis zum Beginn des Sommersemesters können sich noch Änderungen ergeben. Bitte informieren Sie sich über die aktuelle Anzeige auf PlusOnline.

Kurse mit fremdsprachigen Titeln werden in der entsprechenden Fremdsprache abgehalten; für die Teilnahme sind zumindest sehr gute passive Sprachkenntnisse Voraussetzung.

### ***Fächerübergreifender Teil***

#### **Modul LKW 1: Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft**

##### **LKW 1.1 Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft**

(wird im WS angeboten)

##### **LKW 1.2 Praxis des wissenschaftlichen Schreibens**

(wird im WS angeboten)

#### **Modul LKW 2: Praxisorientierung**

##### **LKW 2.1 Praxisorientierung I**

(wie LKW 2.2)

##### **LKW 2.2 Praxisorientierung II**

870.047 UE Praxisorientierung (Berufsfeld Dramaturgie: Vom Roman zur Aufführung - Mareike Fallwickl, "Und alle so still".) (Spambalg-Berend)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=685871](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=685871)

#### **Modul LKW 3: Forschungsorientierung**

##### **LKW 3.1 Interdisziplinäres Theoriekolloquium**

646.182 SE Theorien und Methoden der Inter- und Transkulturalitätsforschung (Corti)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=683544](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=683544)

646.131 SE Vertiefung Literaturwissenschaft (Theorien und Projekte) (Identität) (Winter)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=683764](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=683764)

##### **LKW 3.2 Interdisziplinäres Masterseminar**

646.141 SE Begleitseminar zur Masterarbeit (Literatur-, Kulturwissenschaft, Fachdidaktik) (Dissertantenseminar) (Rieger)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=682648](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=682648)

850.575 SE Master- und DissertantInnenseminar Literatur- und Kulturwissenschaft (Deutschmann)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708563](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708563)

812.900 SE Seminar Masterarbeit / Seminar für DissertantInnen (Coelsch-Foisner)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=682517](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=682517)

332.902 SE Begleitseminar Masterarbeit/Dissertation (Michler)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=684415](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=684415)

332.909 SE Begleitseminar Masterarbeit/Dissertation (Kern)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=688431](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=688431)

## **Schwerpunktfach Komparatistik**

### **Modul Kom M 1: Grundlagen der Vergleichenden Literatur- und Kulturwissenschaft**

#### **Kom M 1.1 Vergleichende Literaturwissenschaft**

870.001 PS Vergleichende Literaturwissenschaft (Uzukauskaité)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=699973](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=699973)

#### **Kom M 1.2 Vergleichende Kulturwissenschaft**

(wird im WS angeboten)

#### **Kom M 1.3 Kanonische Texte**

870.045 VU Kanonische Texte (Manifeste) (Traupmann)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=686679](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=686679)

#### **Kom M 1.4 Praxisübung**

(wie LKW 2.2)

### **Modul Kom M 2: Literatur/Kultur und Identität**

#### **Kom M 2.1 Seminar Literatur/Kultur und Identität**

426.150 SE Russische Literatur und ihre theoretische Erschließung (Zeitgenössische Schreibweisen, komparatistisch) (Hausbacher)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708862](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708862)

612.637 SE Transcultural Celebrities: Hedy Lamarr (Poole)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708051](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708051)

646.567 SE Literaturwissenschaft (Italienisch) (Melania Mazzucco: L'archittrice) (Ackermann und Aichmayr)<sup>1</sup>  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=687869](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=687869)

812.130 SE The Transcultural Western from the Pacific to Mediterranean (Poole)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708062](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708062)

332.707 SE Neuere deutsche Literatur (Joseph Roth und die ostjüdische Kultur) (Eidherr)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=688667](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=688667)

332.701 SE Master-Seminar Lehramt – Neuere deutsche Literatur (Sexualität und Jugendliteratur) (Holmes)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=709757&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=709757&pSpracheNr=1)

#### **Kom M 2.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Identität**

332.819 VO Stefan-Zweig-Poetikvorlesung (Holmes/Peck)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=688234](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=688234)

### **Modul Kom M 3: Literatur/Kultur und Transfer**

#### **Kom M 3.1 Seminar Literatur/Kultur und Transfer**

612.761 SE History of the Book (Herbe)  
[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708057](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708057)

812.128 SE Biofiction (Flothow)

---

<sup>1</sup> Auf Deutsch abgehalten

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708061](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=708061)

332.706 SE Ältere deutsche Liteartur (Drei Männer, drei Frauen. Leitfiguren im Mittelalter? Mit einem Schwerpunkt im 12. Jahrhundert) (Dorninger)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=682633](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=682633)

999.670 SE Anthropozän, Kapitalozän, Chthuluzän und die Sorge um mehr als menschliche Welten (Fink)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=707938](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=707938)

332.715 SE Neuere deutsche Literatur (Neobarock) (Peck)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=684185](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=684185)

332.806 VO Beste Gedichte – Europäische Lyrik des Mittelalters (Kern)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=687685](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=687685)

### **Kom M 3.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Transfer**

650.776 UV Ausgewählte Themen der Literaturwissenschaft im kulturellen Kontext (Prag als Kreuzungspunkt moderner Strömungen) (mit Exkursion) (Deutschmann)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=684492](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=684492)

901.800 VO TATORT Kultur (Productions in Progress) (Coelsch-Foisner)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/686604?\\$ctx=design=ca&\\$scrollTo=toc\\_overview](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/686604?$ctx=design=ca&$scrollTo=toc_overview)

### **Modul Kom M 4: Literatur/Kultur und Hierarchie**

#### **Kom M 4.1 Seminar Literatur/Kultur und Hierarchie**

612.639 SE Folk Tales and Fairy Tales (Parker)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=707920](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=707920)

426.167 SE Russische Kultur und ihre theoretische Erschließung (Utopien und Dystopien in Osteuropa) (Deutschmann)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=687556](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=687556)

#### **Kom M 4.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Hierarchie**

316.422 UV Mediatisierung von Musik und Tanz (PopPrints: Produktion Populärer Musik im NS-Staat und im Austrofaschismus) (Grosch)

[https://online.uni-salzburg.at/plus\\_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=687651](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=687651)

### **Modul Kom M 5: Fremdsprachenkurse**

siehe Lehrangebot der beteiligten Fachbereiche und des Sprachenzentrums