



Bernhard Judex

Dr.phil., geb. 1969 in Mödling (NÖ)

Studium der Deutschen Philologie und Publizistik und
Kommunikationswissenschaften in Salzburg

seit November 2017 Senior Scientist im Literaturarchiv Salzburg

Tel.: 0662/8044-4913

E-Mail: bernhard.judex@plus.ac.at

- * 1995 Diplomarbeit „*Wild wächst die Blume meines Zorns...*“. *Die Vater-Sohn-Problematik im Leben und Werk Thomas Bernhards*.
- * 2002 Dissertation *Utopisches Wasser und Literatur. Eine Poetologie des Flüssigen*.
- * seit 2004 Lehrtätigkeit an der Paris-Lodron-Universität Salzburg
- * 2003–2006 Aufarbeitung des Nachlasses von Johannes Freumbichler im Thomas-Bernhard-Archiv (Gmunden, OÖ)
- * 2006–2014 Wissenschaftlicher Mitarbeiter im Thomas-Bernhard-Archiv, Bandherausgeber der Bernhard-Werkausgabe im Suhrkamp Verlag
- * 2014–2017 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus Linz
- * seit November 2017 Senior Scientist im Literaturarchiv Salzburg

Arbeitsschwerpunkte: österreichische Literatur des 20. Jahrhunderts (bes. Thomas Bernhard), Literatur und Wasser (Motivgeschichte), Editionswissenschaften und Archivtheorie

Zuständigkeit im Literaturarchiv: wissenschaftliche Betreuung einzelner Vor- und Nachlässe sowie Sammlungen (u.a. Archiv des Residenz Verlags, Archiv der Rauriser Literaturtage, Vorlass Karl-Markus Gauß) Forschungsarbeit zu Thomas Bernhard (u. a. Mitorganisation der Bernhard-Tage St. Veit/Pongau), Mitarbeit am Salzburger Kulturlexikon und bei den Rauriser Literaturtagen.

Publikationen (Auswahl): *Rauris 1971–2021. Ein halbes Jahrhundert Literatur innergebirg*. Hg. von Manfred Mittermayer und Ines Schütz. Kulturverein Forum Rauris / Literaturarchiv Salzburg o. J. [2021]. – *Festspiele Salzburg. Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte. Band 1: 1913–1920*. Hg. von Robert Hoffmann unter Mitarbeit von Bernhard Judex. Wien, Köln, Weimar: Böhlau 2020. – *Thomas Bernhard. Handbuch*. Hg. von Martin Huber und Manfred Mittermayer unter Mitarbeit von Bernhard Judex. Stuttgart: Metzler 2018. – *Archive für Literatur. Der Nachlass und seine Ordnungen*. Hg. von Petra-Maria Dallinger, Georg Hofer und Bernhard Judex unter Mitarbeit von Stefan Maurer. Berlin, Boston: Walter de Gruyter 2018. – *Porträt Robert Schindel*. Hg. von Bernhard Judex. Linz: StifterHaus 2018 (= Die Rampe. Hefte für Literatur 2018, H. 3). – *Poetisches Wasser. Essays zur Literatur*. Wels: Mitter Verlag 2017. – *Stichwörter zur oberösterreichischen Literaturgeschichte. Eine Auswahl*. Hg. von Petra-Maria Dallinger, Martin Huber, Bernhard Judex u. a. Linz: StifterHaus 2012. – *Thomas Bernhard. Dramen VI*. Hg. von Martin Huber und Bernhard Judex. Berlin: Suhrkamp 2012 (= Thomas Bernhard: Werke. Hg. von Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler, Bd. 20). – *Thomas Bernhard. Dramen V*. Hg. von Martin Huber, Manfred Mittermayer und Bernhard Judex. Berlin: Suhrkamp 2011 (= Thomas Bernhard: Werke, Bd. 19). – *Thomas Bernhard. Dramen III*. Hg. von Martin Huber und Bernhard Judex. Frankfurt/Main: Suhrkamp 2010 (= Thomas Bernhard: Werke, Bd. 17). – *Thomas Bernhard. Epoche–Werk–Wirkung*. München: C.H. Beck 2010. – *Thomas Bernhard. Dramen IV*. Hg. von Bernhard Judex und Manfred Mittermayer. Frankfurt/Main: Suhrkamp 2007 (= Thomas Bernhard: Werke, Bd. 18). – *Der Schriftsteller Johannes Freumbichler. 1881–1949. Leben und Werk von Thomas Bernhards Großvater*. Wien, Köln, Weimar: Böhlau 2006. – „*Wild wächst die Blume meines Zorns...*“. *Die Vater-Sohn-Problematik im Leben und Werk Thomas Bernhards*. Frankfurt/Main u.a.: Peter Lang 1997.