



Foto aus VL Walter Kappacher

Österreichischer Schriftsteller (* 24.10.1938, Salzburg; + 24. Mai 2024 ebd.). Lebte von 1996 bis 2014 in Obertrum am See, seither in Salzburg. Auszeichnungen: u.a. Rauriser Förderungspreis (1975), Großer Kunstpreis des Landes Salzburg (2006), Ehrendoktorat der Universität Salzburg (2008), Internationaler Preis des Kulturfonds der Stadt Salzburg (2009) und Georg-Büchner-Preis (2009). Autor der Salzburger Verlage Aigner, Mury Salzmann, Otto Müller, Residenz, Alfred Winter.

6 Archivboxen, erschlossen

TEIL-VORLASS Walter Kappacher

WERKE PROSA

Romane

Der Fliegenpalast. Salzburg: Residenz 2009

- WK/W1.1 „Fusch“ [Ablaufplan] (Computerausdruck, 187 Bl.)
- WK/W1.2 „Loris“ [Strukturskizze] (Computerausdruck, 35 Bl.)
- WK/W1.3 „Der Fliegenpalast“ [Arbeitsbuch mit Entwürfen] (Ms., April 2006–16.9.2007)

Land der roten Steine. München: Hanser 2012

- WK/W2.1
- Konvolut 1: „Labyrinth“
- „In die Maze“ (Ms., Computerausdruck, 3 Bl., 08/[2010])
- „Die Maze – Das Labyrinth“ (Computerausdruck, 5 Bl., 16.6.2008)

WK/W2.2

„Das Labyrinth“ (Computerausdruck, 24 Bl., August 2010; Computerausdruck mit eh. Erg., 32 Bl., 9.8.2010; Computerausdruck mit eh. Anm., 4 Bl., September 2009; Computerausdruck mit eh. Anm., 3 Bl., 1.5.2010; Computerausdruck, 1 Bl. [S. 1], 03/2011)

„Ins Labyrinth“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 2 Bl., 03/2010; Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl., 18.4.2010)

„Ein Labyrinth“ (Computerausdruck, 28 Bl., 12.9.[2010])

„Labyrinth“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 50 Bl., 28.2.2011)

- Konvolut 2: „Reise“

„Reiseroman“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 2 Bl., 15.3.[2013])

„Die Reise ins Labyrinth“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 3 Bl., März 2010)

„Die Reise“ (Computerausdruck mit eh. Streichung, 11 Bl., 15.8.2010; Computerausdruck mit eh. Anm., 19 Bl., 21.8.2010; Computerausdruck mit eh. Erg., 16 Bl., 18.5.[2011]; Computerausdruck mit eh. Anm., 149 Bl., 2.7.2011; Computerausdruck, 8 Bl., 20.8.2010; Computerausdruck, 75 Bl., August [2010])

WK/W2.3

- Konvolut 3: Fragmente

„Er schulterte seinen Rucksack, [...]“ [Incipit] (Ms., 2 Bl. [Fragment S. 2–3])

„Er sei froh, dass Harvest [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 15 Bl. [S. 39–53], 24.8.2010)

„Nach einer halben Stunde, als es [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 13 Bl. [S. 40–52], 5.10.[2010])

„zwei meterhohen Felsen, drinnen [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 21 Bl. [S. 58–78], 6.10.[2010])

„Aber diese Aussicht sei tatsächlich [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 13 Bl. [S. 74–86], 8.10.2010)

„sei extrem schwierig, auch [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 18 Bl. [S. 88–105], 9.10.[2010])

WK/W2.4

„Zwischen den beiden Butten übereinander [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 7 Bl. [S. 73–79], 13.4.[2011])
„Zement gefüllt oder verspachtelt [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 7 Bl. [S. 74–80], 17.4.2011)
„chinesischer Investor irgendwann [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 8 Bl. [S. 34–35, S. 172–177], 4.8.2011)
„Ich fragte ihn, ob es hier [...]“ [Incipit] (Ms., 1 Bl. [S. 2])

- Konvolut 4: Kapitel 1

„1 / ICH HABE ANGEFANGEN, [...]“ [Incipit] (Computerausdruck, 20 Bl. [S. 2–21], 4.9.2010, 5.9.2010)
„1 / GESTERN ABEND ist [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 8 Bl. [S. 2–9], 23.9., 29.9.[2010])
„1 / Gestern ist der Übersiedlungs-Transporter [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 35 Bl. [S. 1–35], 10.10.2010)
„1 / Immer wieder kommt mir in den Sinn [...]“ [Incipit] (Computerausdruck, 37 Bl. [S. 2–38], 30.10.2010)
„1 / Heute Nacht war ich [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 20 Bl. [S. 1–20], 14.11.2010)
„1 / HEUTE NACHT – die erste in Bad Hofgastein [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 44 Bl. [S. 2–44], 12.12.2010; Computerausdruck mit eh. Anm., 43 Bl. [S. 2–44], 19.12.2010; Computerausdruck mit eh. Anm., 56 Bl. [S. 2–57], 8.1.2011)
„Das kurze Leben“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 46 Bl. [S. 1–46], 21.3.2011)
„La Vita nuova“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 47 Bl. [S. 2–48], 3.4.2011) / „La vita nuova“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 47 Bl. [S. 2–48], 29.4.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 44 Bl. [S. 2–45], 16.5.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 43 Bl. [S. 2–44], 23.5.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 21 Bl. [S. 2–22], 23.5.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 43 Bl. [S. 2–44], 25.5.2011)

WK/W2.5

- Konvolut 5: Kapitel 2

„2 / AUF DER BRÜCKE über [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 6 Bl. [S. 10–15], 30.9.[2010])

	<p>„2 / IN DEN MEISTEN HOTELS gibt es bekanntlich [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 82 Bl. [S. 58–139], 11.–15.1.2011)</p> <p>„2 / DIE HOTELS VERABREICHEN meistens [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 91 Bl. [S. 48–138], 19.1.[2011])</p>
WK/W2.6	<ul style="list-style-type: none">• Konvolut 6: Kapitel 3 <p>„3 / SEIT EINIGEN Augenblicken [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 43 Bl. [S. 128–160], 19.12.2010; Computerausdruck mit eh. Anm., 45 Bl. [S. 131–174, 1 zusätzliches Blatt], 2.1.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 54 Bl. [S. 166–219], 15.1.2011)</p> <p>„La vita breve“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 37 Bl. [S. 152–188], 6.5.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 38 Bl. [S. 150–187], 26.5.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 36 Bl. [S. 150–185], 24.7.2011)</p>
WK/W2.7	<ul style="list-style-type: none">• Konvolut 7: Kapitel 4 <p>„4 / Der vierte September. Es war [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 9 Bl. [S. 31–39], 3.10.2010)</p> <p>„4 / Vor dem Zeitungsgespräch traf [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 31 Bl. [S. 156–186], 21.3.2011)</p>
WK/W2.8	<ul style="list-style-type: none">• Konvolut 8: Mehrere Kapitel, vollständige Fassungen <p>„1 / HEUTE NACHT – die erste in Bad Hofgastein [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 101 Bl. [S. 2–57, S. 139–183], 3.10.2010; Computerausdruck mit eh. Anm., 193 Bl. [S. 2–194])</p> <p>„2 / EINE KÜHLE FRISCHE umging mich [...]“ [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Anm., 146 Bl. [S. 49–195], 6.3.2011)</p> <p>„De vita beata“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 88 Bl., [S. 45–132], 29.5.2011)</p>
WK/W2.9	<p>„Notizen zu ‚Land der roten Steine‘“ (Ms., lose Blätter, 15x11 cm, 2010–2011)</p>
WK/W2.10	<p>„Arbeitsbuch Labyrinth“ (Konvolut Ms., Computerausdruck, 24 Bl., o.D. und 1 E-Mail mit Umschlagentwurf von Wolfgang Matz an Walter Kappacher, Computerausdruck, 31.8.2011, 1 Bl.)</p>

- WK/W3 „Selina / Arbeitsheft“ (gebundener Computerausdruck mit eh. Anm., 107 Bl., 2001–2003; veröff. als *Selina oder Das andere Leben*. Wien: Deuticke 2005)
- Trakls letzte Tage & Mahlers Heimkehr*. Salzburg, Wien: Mury Salzmann 2014
- WK/W4.1
- Konvolut 1: Gustav Mahler
 - „Gustav Mahler“ (Ms., 13 Bl., Dezember 2011)
 - „Totengespräche“ (Computerausdruck, 2 Bl., 11.11.2011)
 - „Poem für Mahler“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 3 Bl., 13./14.11.2011)
 - „Revelge“ (Computerausdruck mit eh. Anm., Konvolut, 4 Bl., 17.11.[2011])
 - „EINS / Wenn ich wiederkomm', [...]“ [Incipit] (Computerausdruck, 17 Bl., 7.12.2011)
 - „Wenn ich wiederkomm', ...“ (Computerausdruck, 2 Bl., 18.11.2011)
 - „Mahler Lieder Franui“ [Übersicht] (Computerausdruck, 2 Bl., o.D.)
- WK/W4.2
- Konvolut 2: „Wenn mein Schatz Hochzeit macht“
 - „Wenn mein Schatz Hochzeit macht“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 23 Bl., 27.12.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 21 Bl., 28.12.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 20 Bl., 29.12.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 20 Bl., 3.1.2012; Computerausdruck [Endfassung], 19 Bl., 10.4.2012)
- WK/W4.3
- Konvolut 3: „Der Abschied“
 - „Der Abschied. Texte zu zwölf Mahlerliedern“ (Computerausdruck, Druckfassung, 27.9.2012; enth. auch 2 Autogrammkarten von Walter Kappacher „Der Fliegenpalast“, eine davon als Karte an Manfred Mittermayer und 1 Briefumschlag, [1.10.2012])
 - „Der Abschied“ (Computerausdruck, 50 Bl., 8.8.2013; Computerausdruck, 37 Bl., 2.9.2013; Computerausdruck mit eh. Anm., 48 Bl., 18.8.2013; Computerausdruck mit eh. Anm., 33+1 Bl., 31.8.2013; Computerausdruck mit eh. Anm., 38 Bl., 2.10.2013, 26.2.2014; Computerausdruck mit eh. Anm., 38 Bl., 27.2.2014)

WK/W4.4	<p>„Der Abschied / Trakls letzte Tage“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 38 Bl., 27.2.2014, 22.3.2014; Computerausdruck [Druckfassung], 39 Bl., 26.3.2014)</p> <ul style="list-style-type: none">• Konvolut 4: „Trakls letzte Tage“ <p>„Trakls letzte Tage“ (Computerausdruck, 4 Bl., 24.–27.4.2013; Computerausdruck, 11 Bl., 8.5.2013; Computerausdruck [Ablaufplan], 18 Bl., 12.5.2013; Computerausdruck, 20 Bl., 13.5.[2013] [enth. auch „Notizen Trakl“, Computerausdruck mit eh. Herv., 1 Bl.]; Computerausdruck mit eh. Anm., 34 Bl., 18.6.2013)</p>
WK/W4.5	<ul style="list-style-type: none">• Konvolut 5: „Trakls Double oder die letzten Tage“ <p>„Trakls Double oder die letzten Tage“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 37 Bl., 20.6.2013; Computerausdruck mit eh. Anm., 39 Bl., 21.–22.6.2013)</p> <p>„Trakls Double oder die letzten Tage. Vorspiel“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 10 Bl., 23.6.2013), „Trakls Letzte Tage“ ist mehr eine Beschreibung [...] [Incipit] (Computerausdruck mit eh. Herv., 1 Bl.)</p>
WK/W4.6	<ul style="list-style-type: none">• Konvolut 6: Weitere Materialien und Textfassungen zu „Trakls letzte Tage & Mahlers Heimkehr“ <p>„Innsbruck“ (Ms. [Notizen], Computerausdruck mit eh. Anm., 14 Bl., u.a. 26.3.2014)</p> <p>„Wer wenn ich schree“ (Computerausdruck, 46 Bl., 22.7.2013)</p> <p>„Grodek“ (Computerausdruck mit eh. Anm. [Notizen], 4 Bl., 25.9.[2013])</p> <p>Enth. auch eine hs. Notiz von Hildemar Holl [Literaturarchiv Salzburg] und „Textgenetischer Befund der im LAS befindlichen Konvolute“</p>
WK/W4.7	<ul style="list-style-type: none">• „Notizen zu Trakl“ (Ms., 2013 und zugehöriger Brief von Heinrich Schmidinger an Manfred Mittermayer, Computerausdruck mit eh. Unterschrift, 1 Bl., 31.3.2014)
	<p>Autobiographie</p>
WK/W5.1	<p>„Aus den Notizen für eine Autobiografie“ (Computerausdruck, 11 Bl., 29.10.2008 veröff. als <i>Aus den Notizen für eine Autobiografie</i>. In: SALZ 34, 2008, H. 13, S. 5)</p>

- WK/W5.2 „Aus den Notizen für eine Autobiografie“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 9 Bl., 12.7.2009; Computerausdruck mit eh. Anm., 10 Bl., 14.7.2009; veröff. als *Ich erinnere mich. Aus den autobiografischen Notizen*. In: *Die Amseln von Parsch und andere Prosa*. Salzburg, Wien: Mury Salzmann 2013, S. 157–184)
- Erzählungen
- WK/W6 „Die Amseln“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 2 Bl.; veröff. als *Die Amseln von Parsch*. In: *Die Amseln von Parsch und andere Prosa*. Salzburg, Wien: Mury Salzmann 2013, S. 53–55)
- WK/W7 „Trotz Umbaues ungestörter Verkauf“ (Ts.-Kopie mit eh. Anm., 5 Bl.)
- Fassungen zu *Vor dem Rennen in den Wicklow Mountains*:
- WK/W8.1 „Beckett und das Rennen in den Wicklows [sic!]-Mountains“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 17 Bl., 13.2.2011; veröff. als *Vor dem Rennen in den Wicklow Mountains im März 1925*. In: SALZ 24, 1999, H. 95, S. 17, Neufassung der Erzählung 2011)
- WK/W8.2 „Vor dem Rennen in den Wicklows [sic!]-Mountains“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 16. Bl., 18.2.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 10 Bl., 23.2.2011; Computerausdruck, 16 Bl., 23.2.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 15 Bl., 18.4.2011; Computerausdruck [Druckfassung], 14 Bl., 19.4.2011)
- WK/W8.3 „Vor dem Rennen in den Wicklows [sic!]-Mountains“ (Computerausdruck, 15 Bl., 14.3.2011; Computerausdruck mit eh. Anm., 14 Bl., 19.4.2011; Veröffentlichung in *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 9.7.2011, Nr. 157)
- WK/W9 „Zwischenfall in der Sixtinischen“ (Computerausdruck, 4 Bl., 20.2.2011; veröff. als *Zwischenfall in der Sixtinischen Kapelle*. In: *Die Amseln von Parsch und andere Prosa*. Salzburg, Wien: Mury Salzmann 2013, S. 37–41)
- Kurzprosa
- WK/W10 „Aufzeichnungen für die WELZ“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 12 Bl., 19.10.2008)
- WK/W11.1 „Notizen und Fundstücke“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 19.11.2008, 1.1.2009; veröff. als *Eigenes und Angeeignetes*. In: *Die Amseln von Parsch und andere Prosa*. Salzburg, Wien: Mury Salzmann 2013, S. 185–213)
- WK/W11.2 „Für Literaturhaus Sbg. / Notizen und Fundstücke“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 17 Bl., 1.1.2009)

Essays, Aufsätze

Der Unbekannte. Über Alexander von Villers. In: *Die Amseln von Parsch und andere Prosa.* Salzburg, Wien: Mury Salzmann 2013, S. 90–97

- WK/W12.1 „Alexander von Villers“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl., Mai 2009)
- WK/ W12.2 „Der Unbekannte. Alexander von Villers“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 6 Bl., 8.6.2009; 6 Bl., 30.6.2009; 6 Bl., 3.7.2009; 6 Bl., 3.7.2009; 7 Bl., 3.7.2009; 6 Bl., 4.7.2009; 6 Bl., 5.7.2009; 6 Bl., 5.7.2009)
- WK/W13 „Begegnung am Mozartsteg. Für Peter Handke“ (Computerausdruck, 4 Bl., 3.3.2011; enth. auch Liza Candidi [im Auftrag von Danilo De Marco] an Walter Kappacher, Brief, Computerausdruck, 20.3.2010 und e-mail, Computerausdruck, 15.2.2011, jeweils mit hs. Anm. von Walter Kappacher)
- WK/W14.1 „Lukas Furtenagel: ‚Der Maler Hans Burgkmair und seine Frau Anna‘“ (Notizen, Ms., 9 Bl.; Computerausdruck mit eh. Anm., 6 Bl., o.D.; Computerausdruck mit eh. Anm., 9 Bl., o.D.; Computerausdruck mit eh. Anm., 10.5.2010, 4 Bl.; Computerausdruck, 4 Bl., 12.5.2010; Computerausdruck mit eh. Anm., 6 Bl., 15.5.2010; zugehöriges Mail Jacqueline Kornmüller und Norbert Mang vom 12.5.2010 und zugehöriges Quellenmaterial; veröff. in: *Ganymed boarding. Schriftsteller schreiben über Meisterwerke des KHM.* Hg. von Jacqueline Kornmüller und Helmut Wimmer. Wien: Brandstätter 2010)
- WK/W14.2 „Lukas Furtenagel: ‚Der Maler Hans Burgkmair und seine Frau Anna Allerlai‘“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 6 Bl., 15.5.2010; Computerausdruck, 6 Bl., 16.5.2010; veröff. als *Ein rätselhaftes Bild. Hans Burgkmair und seine Frau Anna Allerlai.* In: *Die Amseln von Parsch und andere Prosa.* Salzburg, Wien: Mury Salzmann 2013, S. 102–105)

JOURNALISTISCHE ARBEITEN

- WK/W15 „Anne Rives: ‚Zimmer mit Blick auf den See‘, Roman, Paul Neff Verlag“ (Ts.-Durchschlag-Kopie, 1 Bl., 18.11.1970)
- WK/W16 „Christian Enzensberger: ‚Größerer Versuch über den Schmutz‘, DTV-Sonderreihe“ (Ts.-Durchschlag-Kopie, 1 Bl., 25.12.1970)
- WK/W17 „Gabriele Wohmann: ‚Selbstverteidigung‘, Prosa und anderes, Luchterhand-Verlag“ (Ts.-Durchschlag-Kopie, 1 Bl., November 1971)
- WK/W18 „Horst Bienek: ‚Die Zelle‘, Roman, DTV-Sonderreihe“ (Ts.-Durchschlag-Kopie, 1 Bl., 4.12.1970)
- WK/W19 „Peter Haage, ‚Der Partylöwe, der nur Bücher fraß‘, Egon Friedell und sein Kreis, Claassen Verlag, 176 Seiten“ (Ts.-Durchschlag-Kopie, 1 Bl., o.D.)

WK/W20	„Richard Powell, ‚Das Turnier‘, Roman, Paul Neff-Verlag“ (Ts.-Durchschlag-Kopie, 1 Bl., Dezember 1971)
WK/W21	„Vladimir Solouchin: ‚Schwarze Ikonen‘, Verlag Anton Pustet“ (Ts.-Durchschlag-Kopie, 1 Bl., [4].1.1971)
WK/W22	„Was ich lese/Rudolf Hartung/Aktennotiz meines Engels“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 1 Bl., 13.6. o.J.)
WK/W23	„Zaharia Stancu: ‚Solange das Feuer brennt‘, Roman, Styria-Verlag“ (Ts.-Durchschlag-Kopie, 1 Bl., November 1971)
<hr/>	
VORTRÄGE, REDEN	
<hr/>	
<i>Dankrede. Georg-Büchner-Preis 2009.</i> In: SALZ 138, 2009, H. 138, S. 4–7	
WK/W24.1	„Über ‚Vorbilder‘“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 18 Bl., 23.8.2009)
WK/W24.2	„Über Vorbilder“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 17 Bl., 24.8.2009)
WK/W24.3	„Dankesrede“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 16 Bl., 9.9.2009)
WK/W24.4	„Dankesrede“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 19 Bl., 17.10.2009)
WK/W24.5	„Dankrede“ (Druckfahne, 8 Bl.)
Rede anlässlich der Verleihung des Ehrendoktorats der Universität Salzburg	
WK/W25.1	„Aula, Dankrede anlässlich Dr.h.c. Ernennung“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 1 Bl., 19.11.2008)
WK/W25.2	„Dankesrede nach der Verleihung des Ehrendoktorats am 9. Dezember 2008 in der großen Aula“ (Computerausdruck, 2 Bl.)
WK/W26	„(Für: Lob der deutschen Sprache)“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 2 Bl., 12.12.2008; Computerausdruck mit eh. Anm., 2 Bl., 13.12.2008; veröff. als: <i>Mein Weg</i> . In: Gauger, Hans-Martin (Hg.): Lob der deutschen Sprache. Göttingen: Wallstein 2009, S. 57–58.)
Konvolute zu „Schönheit des Vergehens“ und Fotografie:	
WK/W27.1	„Vernissage“ [„Schönheit des Vergehens“] (Computerausdruck mit eh. Anm., 2 Bl.; zugehörige Presseinformation zur Ausstellung <i>Schönheit des Vergehens</i> , 7.10.2010–20.11.2010, Computerausdruck, 1 Bl., September 2010)

WK/W27.2	„Wien 13.1.11 über das Fotografieren“ [„Schönheit des Vergehens“] (Computerausdruck mit eh. Anm., 3 Bl., November 2007)
WK/W27.3	„2 / Zu den Serien“ [Texte zu den Fotos; „Schönheit des Vergehens“] (Computerausdruck mit eh. Anm., 3 Bl., 25.1.2012)
WK/W27.4	„Auf ein Neues“ [„Schönheit des Vergehens“] (Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl., 22.1.2012; 5 Bl., 22.1.[2012]; 8 Bl., 26.1.[2012]; 7 Bl., 27.1.2012)
WK/W27.5	o.T. [„Schönheit des Vergehens“] „Früh Beschäftigung mit den Fotografien von [...]“ [Incipit](Computerausdruck, 11 Bl., [01/2012])
WK/W28	„Über Hermann Lenz“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 3 Bl., 10.7.2007 [enth. auch Hermann Lenz „Versteinerung“ und Walter Kappacher „Der STEIN“])
INTERVIEWS	
WK/W29	„Auszüge aus Gesprächen mit Walter Kappacher im Sommer 2007“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl., 12.11.2008; Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl.; Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl.) Fassungen Interview Ulrike Tanzer:
WK/W30.1	„Gespräch mit Frau Prof. Tanzer“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 4 Bl., 19.1.2009)
WK/W30.2	„Gespräch Walter Kappacher – Ulrike Tanzer“ (Computerausdruck, 4 Bl., 22.1.[2009]; Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl., 25.1.2009; Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl., 26.1.2009; Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl.)
WK/W31	„Interview mit Anton Thuswaldner Anmerkungen“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 3 Bl., 30.6.2009) Fassungen Interview Christina Repolust:
WK/W32.1	„Interview mit Christina Repolust“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl., 3.3.2009)
WK/W32.2	„Interview Christina Repolust / Walter Kappacher“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl., 5.3.2009)
WK/W33	„Interview mit Walter Kappacher“ von Peter Landerl (e-mail vom 26.5.2010: Computerausdruck mit eh. Anm., 7 Bl., 28.5.2010)
WK/W34	„Zu Selina (ORF-Interview)“ (Computerausdruck mit eh. Anm., 5 Bl.)

KORRESPONDENZ	BRIEFWECHSEL
WK/B1	Walter Kappacher und Gundi Jaitner (Ms., Ts.; 28.3.1971–27.1.1978) [gesperrt]
WK/B2	Walter Kappacher und Hermann Peter Piwitt (Manuskripte, Computerausdrucke, z.T. mit Briefumschlag, Fotos; 4.4.2007–30.5.2015)
LEBENSdokUMENTE	
WK/L	Porträtkarte zu „Der Fliegenpalast“ [2009]
SAMMLUNGEN	
WK/S1	<i>Walter Kappacher: Ein poetischer Realist unserer Tage</i> . Das Spezial-Dokument als Widmung: Der Literatur-Club. Eine Vereinigung von Literaturfreunden im Aegerital (Computerausdruck, 52 Bl., Dezember 2010)
WK/S2	Paul Ingendaay: <i>Held seines eigenen Romans</i> (<i>Frankfurter Allgemeine Zeitung</i> , 27.11.2010, Nr. 277)
WK/S3	Fotografie: Landschaft (17x22 cm)
WK/S4	PR-Plakat Residenz Verlag: „Walter Kappacher Georg-Büchner-Preis 2009“
WK/S5	Ankündigungsplakat: Lesung aus „Der Fliegenpalast“ (25.8.[2010])
SAMMLUNG	Adolf Haslinger Literaturstiftung
WERKE	PROSA
	Romane
WK-SAH/W1	„Die Werkstatt“ („Urfassung 1966/1975“: Ms., Ts. mit eh. Anm.; veröff. als <i>Die Werkstatt</i> . Salzburg: Winter 1975)
WK-SAH/W2	„Notizen zu Merville – Der lange Brief“ [1980 bis 1981] (Ms., Ts. mit eh. Anm.; veröff. als <i>Der lange Brief</i> . Stuttgart: Klett-Cotta 1982)

WK-SAH/W3	„Der lange Brief“ (Ts. mit eh. Anm. [Satzvorlage]; veröff. als <i>Der lange Brief</i> . Stuttgart: Klett-Cotta 1982)
KORRESPONDENZ	von Walter Kappacher
WK-SAH/B1	Adolf Haslinger (Briefe; 2.3.1985, 15.4.1985, 4.3.1986)
SAMMLUNG	Archiv Residenz Verlag
WERKE	ARBEIT FÜR RUNDFUNK / FILM / FERNSEHEN
WK-ARV/W1	„Die Jahre vergehen“ (Ts. mit hs. Anm., Ts.-Hektographie, Druckkopien; veröff. als Peter Keglevic, Walter Kappacher: <i>Die Jahre vergehen. Zwei Drehbücher in einem Band</i> . Salzburg: Residenz 1981 [Fernsehspiel-Bibliothek]) und Nachworte zu <i>Die Jahre vergehen</i> von Walter Kappacher, Peter Keglevic und Gerald Szyszkowitz (Ts. mit hs. Anm.)
SAMMLUNGEN	
WK-ARV/S1	Rezensionen zu <i>Die Jahre vergehen</i>
	<p>Literaturhinweise</p> <p>Laura Freudenthaler: „Wie die Menschen leben oder nicht leben“. Utopische Momente im Werk von Walter Kappacher. Dipl.-Arbeit. Univ. Salzburg 2008; Manfred Mittermayer, Ulrike Tanzer (Hg.): Walter Kappacher. Person und Werk. Salzburg: Mury Salzmann 2013; SALZ. Zeitschrift für Literatur 24 (1998), H. 93: ...und vor allem: keine Masche! Walter Kappacher zum 60. Geburtstag.</p>