



## Online-Gastvortrag

### Inferno V, 129: Lieben und Lesen bei Dante und Borges

Der Vortrag untersucht die Verknüpfung von Lieben und Lesen im Werk des argentinischen Dichters J.L. Borges am Beispiel von seinem Bezug auf Dantes *Göttliche Komödie*. Indem er eine poetische Relektüre der Episode von Paolo und Francesca präsentiert, stellt Borges die akademische Dante-Philologie in Frage und veranschaulicht seinen Begriff von „Universalliteratur“ als Ausdruck einer „philologischen“ Liebe zum Logos.

### Vortragender

Prof. Dr. Joachim Harst

(Universität zu Köln / Universität des Saarlandes)

Dienstag, 11.06.2024

13:15 - 14:45 Uhr / SR 4.301

**Organisation:** Gastprofessorin Priv.-Doz. Dr. Rita Rieger

**Meeting-Link:** "GV Joachim Harst Lieben und Lesen bei Dante und Borges"

**Fachbereichsleitung:** Univ.-Prof. Dr. Bernhard Pöll