

Voices of Worship

*Liturgien und ihre Musik in
Judentum und Christentum*

Öffentliche Vortragsreihe
im Studienjahr 2011/12



8.5.2012, 19.00 Uhr, **Institut für Kirchenmusik und Orgel**

Die **römisch-katholische** Liturgie

O. Univ.-Prof. Dr. Franz Karl Praßl / Institut für Kirchenmusik und Orgel der Kunstuniversität Graz

19.6.2012, 19.00 Uhr, **Institut für Kirchenmusik und Orgel**

Die **anglikanische** Liturgie

Prof. Dr. John Harper, Research Professor of Music and Liturgy, Universität Bangor

13.3.2012, 19.00 Uhr, **Institut für Kirchenmusik und Orgel**

Die Liturgie der **reformierten** Kirche

Prof. Dr. Andreas Marti / Titularprofessor für Kirchenmusik an der Theologischen Fakultät der Universität Bern / Organist und Chorleiter an der Reformierten Kirche St. Peter und Paul in Köniz bei Bern / Leiter der Kirchenmusikschule Bern (Studienbereich der Hochschule der Künste Bern) / Dozent für Liturgik und Hymnologie an der Kirchenmusikschule Bern, der Zürcher Hochschule der Künste und der KUG.

17.4.2012, 19.00 Uhr, **Institut für Kirchenmusik und Orgel**

Die Liturgie der **lutherischen** Kirche

Pfr. Dr. Ernst Hofhansl / KUG Graz/Neunkirchen / Theologe, Lehrbeauftragter für evangelische Liturgik am Institut für Kirchenmusik und Orgel der Kunstuniversität Graz.

VOICES OF WORSHIP präsentiert an 10 Abenden zentrale gottesdienstliche Traditionen des Christentums in Ost und West, sowie die jüdische Liturgie der Synagoge. Besondere Beachtung erfährt dabei die Musik der jeweiligen liturgischen Tradition. Klingende Beispiele werden an einigen Abenden auch durch anwesende Sänger und Musiker vorgetragen.

Eine Veranstaltungsreihe in Kooperation des Instituts für Kirchenmusik und Orgel an der Kunstuniversität Graz, des Instituts für Liturgiewissenschaft, Christliche Kunst und Hymnologie an der Karl-Franzens-Universität Graz, der Stiftung Pro Oriente / Sektion Graz und des Katholischen Bildungswerkes der Diözese Graz-Seckau.

Eintritt frei

Kunstuniversität Graz

Institut für Kirchenmusik und Orgel

Bürgergasse 3, 8010 Graz

Tel.: 0316 389 3060

11.10.2011, 19.00 Uhr, Institut für Kirchenmusik und Orgel

Die **jüdische Liturgie** der Synagoge
und ihre Gesänge

Ao. Univ.-Prof. Dr. Peter Ebenbauer / Institut für
Liturgiewissenschaft, Christliche Kunst und Hymnologie
der Kath.-Theol. Fakultät Graz

Avshalom Eliassi / Vorbeter und Kantor der Israelitischen
Kultusgemeinde in Graz



8.11.2011, 19.00 Uhr, Institut für Kirchenmusik und Orgel

Die Liturgie der **armenisch-orthodoxen**
Kirche und ihre Gesänge

Ao. Univ.-Prof. Dr. Erich Renhart / Leiter des Zentrums für
die Erforschung des Buch- und Schrifterbes sowie des Zentrums
VESTIGIA - The Manuscript Research Centre an der Karl-
Franzens-Universität Graz

29.11.2011, 19.00 Uhr, Institut für Kirchenmusik und Orgel

Die Liturgie der **syrisch-orthodoxen**
Kirche und ihre Gesänge

Ass.-Prof. Dr. Aho Shemunkasho /
Syrisch-orthodoxer Theologe / Fachbereich Bibelwissenschaft
und Kirchengeschichte der Universität Salzburg

13.12.2011, 19.00 Uhr, Koptische Kirche, Wiener Str. 246, 8051 Graz

Die **koptisch-orthodoxe** Liturgie
und ihre Musik

Dipl. Ing. Amir Istfanous / Koptisch-orthodoxe Kirche
Chor der Koptischen Gemeinde in Graz



24.1.2012, 19.00 Uhr, Institut für Kirchenmusik und Orgel

Die **byzantinische** Liturgie und der
griechisch-orthodoxe Liturgiegesang

Univ.-Ass. Dr. Sr. Barbara Larin / Orthodoxe Theologin
und Byzantinistin / Institut für Liturgiewissenschaft der
Kath.-Theol. Fakultät Wien

Konstantin Sfiris / Oper Graz

31.1.2012, 19.00 Uhr, Institut für Kirchenmusik und Orgel

Der **slawische** Liturgiegesang am Beispiel
der **russisch-orthodoxen** Kirche

Dr. Stefan Engels / Musikologe und Kirchenmusiker /
Institut für Kirchenmusik und Orgel der Kunstuniversität Graz