

**Université de Salzburg
Forum Culturel Autrichien de Paris**

Présentation et table ronde

Le public des festivals européens de musique contemporaine.

Présentation de l'enquête 2014 sur le public du Festival d'Automne à Paris

Quels sont les publics des festivals de musique contemporaine ? Quelles sont leurs attentes et leurs motivations ? Apprécient-ils la musique qu'ils écoutent ? Quel est le rôle de ces festivals dans la vie culturelle des villes « créatives » ?

L'Université de Salzburg et le Forum Culturel Autrichien organisent une table ronde afin de présenter et discuter les résultats de l'enquête menée à l'automne 2014 par l'équipe internationale de recherche « New music festivals as Agorai », de l'Université de Salzburg (soutenue par l'Austrian National Science Fund, FWF). Avec plus de 1500 questionnaires analysés, cette enquête présente le profil et les opinions des publics de trois festivals européens de musique : Festival d'Automne à Paris (France), Automne de Varsovie (Pologne) et Wien Modern (Autriche).

Les résultats permettent d'étudier, dans une perspective comparative, les profils et les attentes des publics de trois des plus importants festivals européens de musique d'aujourd'hui. Nous discuterons les perspectives ouvertes par ces résultats pour penser les interactions sociales et esthétiques autour de la musique au sein de ces festivals.

Participants: Myrtille Picaud (EHESS), Pascale Tabart (Festival d'Automne à Paris), Luis Velasco Pufleau (Université de Salzburg), Monika Żyła (Université de Salzburg).

Date et heure : 20 octobre 2015, 9h30-12h

9h30 : accueil des participants et du public

10h-10h45 : présentation des résultats

10h45-11h30 : table ronde

11h30-12h : discussion avec le public

Lieu : Forum Culturel Autrichien (17 Avenue de Villars, 75007 Paris)

Organisateurs :

Équipe de recherche "New Music Festivals as Agorai" (FWF / Université de Salzburg, <http://uni-salzburg.at/newmusic>)

Forum Culturel Autrichien de Paris

En raison du nombre de places limité, il est impératif de réserver au plus tard le 18 octobre 2015 en envoyant un email à l'adresse : luis.velasco-pufleau@sbg.ac.at

Présentation et discussion en français

Entrée libre dans la limite des places disponibles